



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

Novembre 1941 - Novembre 2021



Un historique préparé par les membres de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon, avec le précieux concours de Max Dif

AMICALE MAGICUS DE LYON

1926 - 1932

Avant l'Amicale Robert-Houdin de Lyon était l'Amicale Magicus !

Le Professeur Magicus (**M. Blind**, de Genève) comptait de nombreux amis dans la région lyonnaise. À sa mort (1925) un comité se forme à Lyon pour recueillir les souscriptions en vue de déposer une plaque sur sa tombe. Lors de cette cérémonie du souvenir, Mme veuve Blind remet à **M. A. Thöni** (As-Thy), représentant du

Comité de Lyon, une somme de 2 750 F en vue de l'organisation d'un prix annuel « Magicus » à la mémoire de son mari.



Les Té-Dé, Auguste Drioux et Hans Arnold Thöni. Au centre, Mme Drioux

Le Comité Magicus se transforme en Amicale Magicus de Lyon et, selon les directives de la donatrice, attribue une somme de 500 F à la caisse de « *Passez Muscade* », une somme de 250 F au « *Prestidigitateur* », les intérêts de la somme de 2 000 F étant réservés à la dotation d'un concours annuel d'inventions.



« Passez Muscade » ancêtre d'Arcane

Pour donner plus d'ampleur à ce concours, l'Amicale Magicus décide de le situer à Paris et charge l'Association Syndicale des Artistes Prestidigitateurs de son organisation. L'Amicale Magicus proposait à l'A.S.A.P le jury suivant : **MM. A. Thöni, Auguste Drioux, De Valette, Philipp et Poulleau.**

Le premier Concours Magicus se déroule à Paris, le 27 novembre 1927. Le jury est composé de **MM. Ruegg, Maurier, Goy,**

Thöni, Martin-Bontemps et De Valette. Le lauréat est M. Borosco, un compatriote de M. Blind.

En 1932, l'Amicale Magicus de Lyon disparaît, mais le Concours Magicus est lancé et continue régulièrement sous les auspices de l'A.S.A.P., puis de l'A.F.A.P.

AMICALE ROBERT-HOUDIN DE LYON

1941 - 1962

Le **25 novembre 1941**, **M. Bernay** provoque une réunion des magiciens de la région lyonnaise et la création d'une association magique régionale est décidée. Elle sera déclarée à la préfecture du Rhône le 29 décembre 1941.

Le premier bureau est composé comme suit :



Extrait du Journal Officiel de l'État Français du 18 janvier 1942

- Présidents d'honneur : **MM. Auguste Lumière** (le célèbre industriel lyonnais) et **Edmond Locard** (père de la police scientifique),
- Président : **M. Alfred Sellier** (Fredy Ray)
- Vice-président : **M. Letellier** (Carl'Dius)
- Trésorier : **M. Bernay** ;
- Secrétaire : **M. Cambet-Petit** (Darmory'z).

Parmi les premiers membres, citons **Mme Letellier** (Miss Diana), **Mlle Liliane Darcy**, **MM. Wolf, Rouer** (Dickson), **Terassat** (Andréano), **Abrard** (Wals), **Berthier**, auxquels se joignent bientôt en 1943 **MM. Weller, Debuis, Jean Tardy** (Hardy l'Enchanteur), **André Sanlaville** (futur créateur du Festival Mondial de la Magie), puis **Lapière** (1944), **Perreau, Roche** (1945), **Salengro, Durand** (1946), **Moreau, Destruel** (L'X Mystérieux), **Menil-Chenko, Jorn** (1947), etc.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

En juillet 1943, **M. Sellier**, partant pour le Cameroun, cède la présidence à **M. Bernay** jusqu'en 1945 où ce poste est occupé par **M. Letellier** et le secrétariat par **M. Sanlaville**. En 1948, l'Amicale Robert-Houdin de Lyon est agréée comme filiale de l'A.F.A.P. mais subit quelques vicissitudes après la démission de **M. Letellier**, plusieurs présidents se succédant (**MM. Champauzac, Destruel, Perreau**) jusqu'en 1960 où **M. Sanlaville** prend la présidence de l'Amicale, qui fonctionne avec la direction suivante : président, **M. André Sanlaville** ; vice-président, **M. Pierre Desse** ; secrétaire : **M. Berthollet** (Merlini) ; trésorier, **M. Albert Cohendet**.

Le 16 janvier 1951, **Joseph Galsoran** adhère à l'amicale. Il lui restera fidèle 70 ans.

1963 - 1971

1963 - Georges Poulleau (Diabol), ancien de l'Amicale Magicus rejoint l'A.R.H.L. Il en sera une de ses figures les plus marquantes pendant 25 ans.

Le 18 décembre, **MM. Poulleau** et **Letellier** sont désignés comme présidents d'honneur pour assurer la marche de l'association pendant les fréquents et longs déplacements du président **Sanlaville** pour ses tournées magiques, jusqu'au 12 janvier 1965 où **M. Letellier** occupe la présidence ; président d'honneur : **M. Poulleau** ; président honoraire : **M. Sanlaville** ; vice-présidents : **MM. Myar** (puis **M. Frossard**) et **José Buendia** (John Ball's) ; secrétaire : **M. Louis Berthollet** ; trésorier : **M. Albert Cohendet**.

1966 - L'Amicale Robert-Houdin de Lyon compte 46 adhérents. A cette époque, les réunions se tiennent dans une salle au premier étage du Grand Café de Saxe, avenue Maréchal de Saxe. Elles se déplaceront ensuite au café le « Concorde », au début du cours Lafayette.



Dans les années 60, l'ARHL organise de nombreux galas de bienfaisance

1967 - Lors du Congrès international de Baden-Baden, la croix de commandeur du Mérite Artistique et Social est remise à **MM. Georges Poulleau** et **Marcel Letellier**.

1969 – La Direction se compose ainsi : président d'honneur, **M. Poulleau** ; président honoraire, **M. Sanlaville** ; président actif, **M. Letellier**, membre du Conseil de l'Ordre ; vice-présidents, **MM. Guy Aznard** (Mido), **Jean Ehlinger** (Jean Régil) ; trésorier, **M. Albert Cohendet** ; secrétaire, **M. Jean-Yves Prost** (Hivaldo).

Le 12 octobre, sur l'initiative de **M. Letellier**, a lieu à Lyon-Caluire l'inauguration de la rue Buatier-de-Kolta.

1970 - Le 28 avril, **Georges Poulleau**, président d'honneur de l'Amicale, se voit décerner par l'A.F.A.P. la médaille Robert-Houdin.



Amicale Robert-Houdin de Lyon
Prestation de serment, le 17 novembre 1968, à l'occasion de l'admission à l'A.F.A.P. de MM. Meunier, Michel et Schneebalg.

*Au centre : Jean-Pierre Meunier, Christian Michel et Schneebalg
À gauche : M. Letellier, président ;
À droite : M. Poulleau, président d'honneur*

La cérémonie se déroule dans le mini théâtre de Carl'Dius et Miss Diana à Caluire.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

1971 - Le 9 février, pour raisons de santé, **M. Letellier** quitte la présidence de l'Amicale. Nouveau bureau : présidents d'honneur, **MM. Poulleau** et **Letellier** ; président honoraire, **M. Sanlaville** ; président actif, **M. Raymond Faure** (Feddyl's) ; vice-présidents, **MM. Guy Aznard** et **Christian Michel** (Mikito) ; trésorier, **M. Albert Cohendet**, délégué au Conseil de l'Ordre ; secrétaire, **M. Jean-Yves Prost**. Membres de l'A.F.A.P. : **MM. Mathevet, Schneeberg, Hervé Morel, René Blain** (René Devienne), **Jean-Pierre Meunier** (Mylord John), **Christian Michel, Jean Ehlinger, Thévenont, Petit**. L'Amicale compte en plus seize stagiaires en instance d'examen d'admission à l'A.F.A.P..

Lors de la réunion du **14 octobre 1971**, **G. Poulleau** fait part de son intention d'offrir chaque année un prix attribué au membre de l'A.R.H.L. qui aurait fait preuve d'invention et d'originalité lors des parties démonstratives. La remise de ce prix s'effectuerait en fin d'année lors d'un Mini-Magics. Cette proposition est accueillie à l'unanimité et il est décidé d'appeler cette récompense : « **Prix Diabol** »

1972 - 2019

1972 - Le 13 septembre, **M. Jean-Yves Prost** est nommé président ; vice-présidents, **MM. Cohendet, Aznard** et **Dupuis** ; trésorier, **M. Blain** ; secrétaire, **M. Jean-Pierre Meunier** ; secrétaire adjoint, **M. Michel Balandras** (Alan Kid).

L'invité d'honneur du premier Diabol est Juan Tamariz. Le « **Prix Diabol** » est décerné à **Michel Balandras** (Alan Kid).



Georges Poulleau remet la coupe du premier prix Diabol à Alan Kid. Assis à la table Juan Tamariz et Mme Poulleau.

La conférence de Juan Tamariz est la première organisée par l'amicale. Bien vite, l'A.R.H.L. recevra plusieurs conférenciers chaque année.

En 1973, l'amicale se dote de son logo actuel.



L'auteur en est **Robert Allouin**, graphiste illustrateur, avec lequel avait sympathisé **Michel Balandras**. Robert Allouin créera également les premières couvertures d'Arcane.

Christian Michel (Mikito) reçoit le « **Prix Diabol** ».



Une réunion dans les années 70 – G. Poulleau, M. Letellier, J. Tardy, J. Y. Prost. Derrière à gauche, J. Régil, G. Mercier et son partenaire.

1974 - Le 8 mars, l'amicale attire 250 spectateurs au **Magicorama** qu'elle organise à Lyon dans la salle « la Maison Suisse ». Pierre Edernac, alors président national, préside la soirée et en profite pour remercier **MM. Georges Poulleau** et **Marcel Letellier** pour leur contribution à l'art magique.

Le spectacle est en deux parties : la première est consacrée à la micromagie et animée par plusieurs membres de l'amicale (**Zoltan, Mikito, Alan Kid, Mylord John, Hivaldo**) et des magiciens amis ; la deuxième propose de la magie générale et une nouvelle fois, les membres de l'amicale se succèdent sur scène (**Peter Haas, les Finity's, les Saltimbanques**).

E. Nivon gagne le « **Prix Diabol** » 1974.

1975 – Fort de son succès de l'année précédente, l'amicale organise un nouveau **Magicorama**, toujours sonorisé et éclairé par **René Devienne** et **Georguy**. La partie micromagie, présentée par **Peter Haas** et **Jean-Régil**, est animée par **Hatory, Philippe Malhomme, Alan Kid, Hivaldo** et **Mylord-John**. Pour le spectacle, on retrouve **Hardy l'enchanteur, Alan Ghayar, Mido** et **Suzy, Alain Chabaud** (Heinrick à l'époque), **Sandy Finity's**. Le spectacle est clôturé par **Jean Régil** et **Shirley**.

Naissance d'Arcane

À l'automne 1975, **Jean-Yves Prost** réunit **Michel Balandras, Marc Cavallés, Jean-Pierre Meunier** et **Philippe Renault**.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



1975 NAISSANCE d'ARCANE !

LORSQUE L'ENFANT PARAÎT...

... il faut le baptiser, et j'ai ce triste, mais combien grand privilège de lever le voile tricolore qui masque encore notre petit chef-d'œuvre aux yeux d'un public curieux, avide de nouveautés et bientôt ébahi.

Un- deux- trois... Sous le coup de la baguette magique de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon, ARCANE apparaît sur le marché... noir et sous la haute direction de notre distingué ami Michel Balandras alias Alan Kid pour les intimes... en magie.

Ainsi est née une nouvelle publication magique. ON PEUT LE DIRE : une revue décontractée, pour SE faire plaisir, qui paraîtra quand on le voudra et quand on le pourra avec toutefois le ferme espoir de n'avoir pas fait... une "fausse-couche".

Aucune contrainte dans son style d'expression : de la gaieté si l'auteur enterre sa belle-mère ou du sérieux s'il vient d'échouer une fois de plus à son CAP de plombier-zingueur.

Aucune contrainte dans son rythme de parution. En somme, rien à voir avec "L'Echo de la Mode" ou "Mad Magic" : ON NE POURRA PAS S'ABONNER.

Nos ambitions sont modestes (en apparence) comme tout jeune débutant : des idées, des routines originales ou non, mais de toute façon, de bons tours, peu ou méconnus dans notre pauvre littérature magique française.

Bref, tout ce que nous avons envie de dire, d'écrire, tout ce qui nous plaît ou nous amuse, le reflet des activités de l'association lyonnaise que nous ferons transpirer sur la Ronéo de notre directeur en chef.

Nos objectifs sont immenses, sans rapport avec nos moyens.

Aussi, pour rester réaliste, le tirage d'ARCANE sera volontairement restreint et n'intéressera que les amis... Cela nous permettra de les compter et leur donnera la possibilité d'acquérir une littérature rare et non cotable à l'argus parce que très vite recherchée.

Pour le reste, je laisse le soin à nos chers amis bienfaiteurs de juger et de découvrir ARCANE : l'expression d'une volonté commune de création, d'émulation et celle, bien sûr de décrire quelques bons tours.

ARCANE, c'est une « AUTRE MAGIE POUR LES AMIS » (pardon, cher Duraty, je ne recommencerai plus, c'est promis...)

Le président de l'A.R.H.L. JEAN-YVES PROST

Le groupe est convaincu qu'il faut garder une trace des échanges et tours démontrés lors des réunions de l'amicale. En novembre 1975 paraît ainsi le premier numéro d'Arcane ; le premier tirage n'est que de 70 exemplaires, car la revue n'est destinée qu'à la quarantaine membres de l'amicale, les numéros supplémentaires étant vendus à quelques magiciens amis (il fallait bien financer l'opération). Le succès oblige rapidement l'équipe de rédaction à porter le tirage à 200 exemplaires et à rééditer les deux premiers numéros.

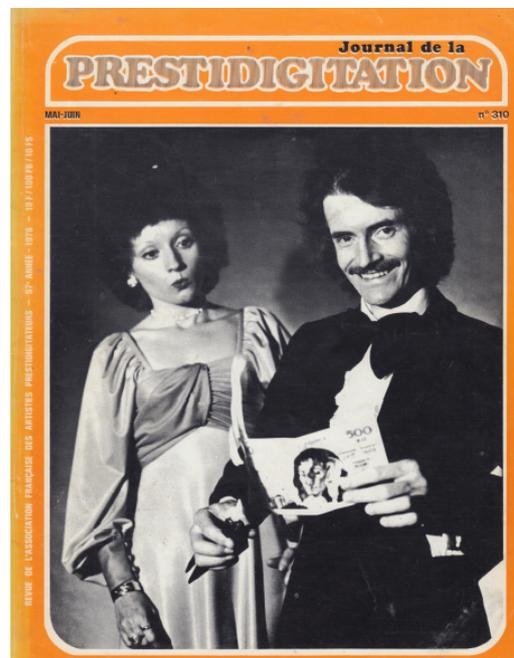
Vendue uniquement à la demande à ses débuts, la vente sur abonnement devient possible dès janvier 1978 (n° 9) et l'équipe s'astreint désormais à une parution régulière.

À partir du n° 11, la revue est imprimée et reliée par le CRDP de l'académie de Lyon.

Le 15 novembre, **Christian Michel** (Mikito) gagne son deuxième « **Prix Diabol** » et **Marc Cavallès** (Marcus) se voit décerner un Prix Micromagique.

1976 - L'amicale est sollicité par l'AFAP pour réaliser un **numéro spécial Lyon** du « Journal de la Prestidigitation ». Le numéro paraît en mai (numéro 310).

Jean Régil et sa partenaire Shirley partagent la photo de couverture.



Jean-Yves Prost signe l'éditorial de cette « Carte blanche à l'Amicale Robert-Houdin de Lyon » et suivent une douzaine de routines originales créées par les membres de l'amicale :

- ♠ « *La quinte flush* » par **Hivaldo**
- ♠ « *Routine avec une corde et deux anneaux* » par **Alan Kid**
- ♠ « *Photo gag* » par **Finit'ys**



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



De gauche à droite :

1er rang : Yves Chanteur, Sayer, Marc Bontemps, Guy Aznar, Georges Clapot.

2ème rang : Jean-Marc Dupuis, Albert Finiti, Albert Cohendet, Jean-Yves Prost (Hivaldo), Jean-Pierre Meunier (Milord-John), Schneebalg, Louis Berthollet (Merlini)

A l'arrière-plan : Christian Michel (Mikito), Michel Balandras (Alan Kid), Jean-Marc Mugnier, Philippe Malhomme, Jacques Paricaud, Paul Gaudet, Marc Cavaillès (Marcus), E. Nivon, René Blain, Georges Haas, André Lefebvre, Michel Plâtre.

Beaucoup portent le tee-shirt aux couleurs de l'amicale.

Les membres de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon en novembre 1975

- ♣ « Boule d'éponge et bourse d'Aladin » par **Mylord John**
- ♣ « Radiesthésie et ondes de formes » par **André Sanlaville**
- ♣ « Un coup de chance » par **Alan Kid**
- ♣ « Cuisine et Magie » par Félix Benoît
- ♣ « Le ballon increvable » par **Jean Steen**
- ♣ « Une nouvelle présentation des pièces cosmiques » par **Mylord John**
- ♣ « Mikito lévitation »
- ♣ « Le foulard coupé et reconstitué » par **Diavol**

Nota : Félix Benoît, éminent historien et gastronome lyonnais, n'était pas membre de l'ARHL.

L'introduction de chaque tour est illustrée par notre logo adapté à l'effet décrit.

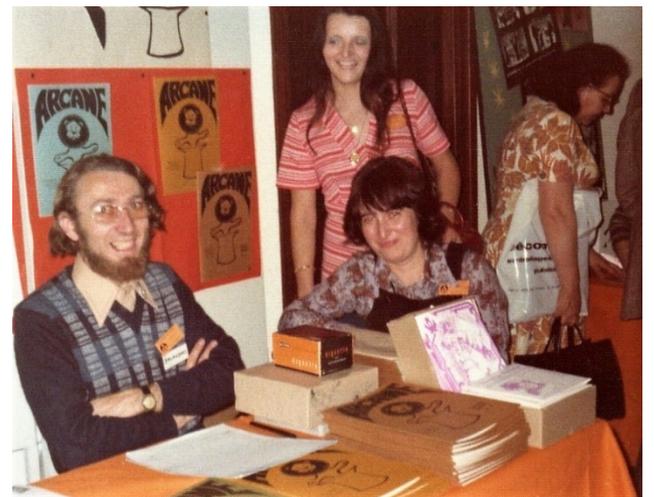


Illustration de l'introduction du tour de Diavol

Les 11, 12 et 13 novembre, l'amicale organise le 10^e Congrès Français de l'Illusion qui se tient au Centre Culturel de Villeurbanne et accueille près de 600 personnes, un record pour un congrès de province.

Plusieurs membres de l'amicale participent aux concours présentés par **Peter Haas**, **Hervé Morel** et **Mikito** : **Hjalmar Faudon** (Hjalmar), **Jean-Michel Leroyer** (Les Enigms), **Mylord-John**, les **Saltimbanques**, **Sandy Finiti's** et **Marc Cavaillès** (Marcus).

Hjalmar décrochera le premier prix de manipulation avec sa partenaire **Gerda**, **Marcus** le deuxième prix de micromagie et **Sandy Finiti's**, épouse d'Albert Finiti, le troisième prix de magie féminine.



Le Stand d'Arcane au congrès de 1976
Michel Balandras, son épouse Michèle et Sévrine

Le congrès est une grande réussite de l'avis de tous et par la voix de Marcalbert, le Conseil National de l'AFAP remercie et félicite l'équipe organisatrice dans les colonnes du « Journal de La Prestidigitation ».



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

Président	Jean-Yves PROST
Vice Président	Jean-Pierre MEUNIER
Secrétaire Général	André LEFEBVRE
Treasorier	Alain CHABAUD*
Concours Scène et Régie Gala	Guy AZNAR, René BLAIN Bruno SAYER Marc BONTEMPS Louis BERTHOLLET
Concours Micromagie	Marc CAVAILLES
Foire aux trucs	Albert FINITI
Conférences et Séminaires	Franck DEBOUCK
Accueil	André LEFEBVRE*, Georges CORNUT Yves CHANTEUR
Assistés de	M. et Mme Serge FICARELLI Melles Laurence et Paulette LEFEBVRE Mme Bertrand PERRIN Melle Geneviève MEUNIER Mme Guy AZNAR Mme Marc CAVAILLE
Interprètes	Michel PLATRE, Marc CAVAILLES Georges LAFRANCE Mme Michel BALANDRAS
Fils, Informations, Audio-visuel	Michel BALANDRAS Jean-Pierre MEUNIER Paul GAUDET
Relations extérieures, Presse, T.V., Publicité	Jean-Marc DUPUIS Philippe MALHOMME* André SANLAVILLE Roger TORRES
Plaquette, Programmes	Alain VAVHOT
Animation	Georges HAAS, Hervé MOREL
Jury	Melle Catherine CACCIA Mme Jean-Yves ULRICH
Locaux, matériel	Alain VIEL*, Georges CLAPOT
Orchestre	André YVON-NAVEL
Photographe	Gilles CHAUSSINAND
N.D.L.R.	
Membres A.F.A.P.	
* Membres en instance d'entrer à l'AFAPT (en 1977)	
— Amis et connaissances de membres de l'ARHL	
Les autres membres sont membres arhl.	

1977 – Le Conseil national de l'A.F.A.P. décerne la médaille de Bronze Robert-Houdin à **Jean-Yves Prost**.

Alain Chabaud (Yann) assure la fonction de trésorier.

1978 – Le 1^{er} avril, l'amicale organise les *Rencontres du sud-Est* au Novotel Lyon Bron, avec comme invité d'honneur le magicien anglais Roy Johnson. Le gala a lieu au centre Culturel de Villeurbanne avec de nombreux artistes français et internationaux. Notre ami **Mikito** y présente des grandes illusions avec sa femme et partenaire **Sévrine**. (*Les Rencontres du Sud-Est sont organisées alternativement par les amicales Robert-Houdin de Marseille et de Lyon*).

À la réunion du 22 novembre, **Jean-Marc Dupuis** (Mayalo) reçoit des mains du président le prix de l'Amitié pour ses nombreux services rendus à l'Amicale.

1979 – **Alain Viel** remplace **Jean-Pierre Meunier** au poste de secrétaire, ce dernier étant nommé vice-président.

Les conférences se déroulent à l'hôtel Tour Inter à Perrache.



Conférence à l'hôtel TourInter en avril 1979 : J.Y Prost, Hjalmar, M. Balandras, Phil Goldstein et J.P Meunier.

En 1979, l'amicale compte 48 membres.

En septembre, **Georges Poulleau**, doyen de l'amicale, s'éteint à l'âge de 83 ans laissant une tristesse immense. Il aura marqué la magie lyonnaise et nationale de sa personnalité hors pair.



Georges Poulleau (Sagar-Nadir - Diabol) Un amoureux de la Magie

Georges Poulleau a été avec le Dr Dhotel un des magiciens les plus connus du XXe siècle.

Voici ce qu'en disait Mikito très touché par sa disparition en 1979 (Arcane n° 16).

Ceux qui l'ont connu, ceux qui en ont entendu parler, ceux qui l'ont lu, vous le savez, Georges Poulleau n'est plus.

Mais pour la génération des magiciens de l'A.R.H.L. dont j'ai la chance de faire partie, Georges Poulleau sera toujours présent.

Il sera présent dans notre façon de penser la magie : mystérieuse, secrète, plaisante et pure.

Il sera présent dans la façon de faire nos tours : avant tout, plaire, intéresser le public tous azimuts.

Il sera présent dans notre comportement : être toujours franc envers ses camarades ; paraître mystérieux, noble et malicieux auprès des spectateurs.

Il a su faire travailler l'astuce de tous les jeunes qui l'entouraient.

Monsieur Poulleau ne parlait pas pour ne rien dire, il exécutait.

Monsieur Poulleau ne critiquait pas, il améliorait, et si nous faisons nos preuves, il nous initiait.

Monsieur Poulleau était un grand Monsieur.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

1980 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Jean-Pierre Meunier**, vice-président ; **Gilles Giranton**, trésorier, **Daniel Rivat**, secrétaire.

À cette époque, Arcane tire à 350 exemplaires.

1981 – Lors du Diavol, **Albert Charra**, cofondateur du Cercle Robert-Houdin de Grenoble et grand ami de l'A.R.H.L. est nommé président d'honneur.

Le 13 avril, la démonstration vente de la firme allemande « the magic hands » rencontre un beau succès, beaucoup de monde étant attiré pour acheter de la magie de consommation...

Le « **Prix Diavol** » 81 est décerné à **Jean-Paul Gosset** (Jean Pasco).

Grâce aux relations de **Roger Torres**, nos réunions, tout comme les conférences, se déplacent à la MJC Maison pour Tous, 16 av. de Lauterbourg à Tassin-la-Demi-Lune.

1982 – **Chris Zeppa** gagne le « **Prix Diavol** ».

1983 – Nos réunions se déplacent au Ruban Bleu situé au 18 av. Sidoine Apollinaire à Vaise.

Le 14 et 15 mai, l'amicale organise une nouvelle édition des **Rencontres du Sud-Est** au Novotel de Lyon Bron. Le gala public a lieu au centre Culturel de Saint-Priest.

Christian Zeppa présente une conférence lors de ces Rencontres et **Hjalmar** et **Gerda** s'illustrent lors du Gala.

GALA INTERNATIONAL DE MAGIE

Organisé par l'Amicale Robert-Houdin de Lyon
à l'occasion des "Rencontres du Sud-Est"



SAMEDI 14 MAI 1983
Centre Culturel de Saint-Priest

En 1983, **Jean-Yves Prost** a déjà organisé de nombreuses tournées de conférences, mais c'est à partir de 1979 qu'il fait venir en Europe les magiciens américains les plus renommés. Citons-en quelques-uns : Phil Goldstein, Franck Garcia, Tom Odgen, Father Cyprian, David Roth, Paul Harris, Daniel Cros (Français vivant à Las Vegas), John Mendoza, Jerry Andrus et John Cornelius. Plusieurs reviendront et beaucoup d'autres suivront.

C'est donc fort justement que **Jean-Yves Prost** reçoit la médaille d'argent Robert-Houdin lors du congrès de Nancy pour le remercier des tournées de conférence organisées.

Lors de ce même congrès, **Yves Chanteur** reçoit un deuxième prix de manipulation.

Le 24 novembre, l'amicale achète son local actuel au 30 rue lanterne à LYON 1^{er}. L'A.R.H.L. devient ainsi la première filiale de l'A.F.A.P. à être propriétaire de son local de réunions.

1984 – **Krystine** reçoit un prix en magie féminine lors du congrès de St-Vincent.

L'aménagement du local (mobilier, crépis, chaudière gaz, chape, etc...) se poursuit.

Mikito gagne de nouveau le « **Prix Diavol** ».

1985 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Jean-Pierre Meunier**, vice-président ; **Marc Bontemps**, trésorier ; **Jean-Marc Réal**, secrétaire.

André Panetto (Andrew) participe au concours du congrès de Vichy.

En octobre, Arcane fête ses dix ans et publie pour l'occasion un numéro spécial de 50 pages !

1986 – Le 11 octobre, sous l'impulsion de **Mikito**, l'A.R.H.L. et la fanfare de Bourg de Thizy organisent un spectacle mêlant magie et musique. Coté magie, le spectacle est assuré par **Christian** et **Sévrine Michel**, **Jean-Paul Gosset**, **Mac Bontemps**, **Carole Michel** (Carole), **Albert Finiti** (Al et Sandy), **Yvan Lyn's** et **André Panetto**.

Le 15 novembre, **Nicolas Lornage**, qui deviendra secrétaire de l'amicale des années plus tard, remporte son premier « **Prix Diavol** ».

1987 – Nouvelle édition des **Rencontres du Sud-Est** au Novotel Lyon Bron. Le gala public réunit 880 personnes à la Bourse du Travail de Lyon. Une nouvelle fois sur scène des membres ou ex-membres de l'Amicale : le Fakir **Yvan Lyn's**, **Jean Régil** et **Hjalmar** et **Gerda**.



Mikito qui commente la démonstration d'Yvan Lyn's!



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



Jean-Marc Réal (Mirabile) Un secrétaire infatigable !

Jean-Marc adhère à l'Amicale en 1980. Il occupe bien vite le poste de secrétaire adjoint, puis celui de secrétaire dès 1985. Il occupera ce poste prenant pendant près de 20 ans.

Il s'implique totalement dans ses fonctions, et ce dès 1983 où il joue un rôle primordial dans l'acquisition de notre local rue Lanterne. Il œuvre ensuite sans relâche, avec le concours de plusieurs membres, pour l'aménager au fil des ans. Il n'a pas son pareil pour dénicher l'artisan ou la société qui acceptera d'effectuer des travaux à moindre coût. Il accède à la vice-présidence de l'Amicale en 2019.

Jean-Marc nous raconte les conditions d'acquisition de notre local :

« A cette période j'étais secrétaire adjoint, et j'entendais souvent : cela serait bien d'avoir un local à nous pour les réunions, avec un placard pour notre bibliothèque, un coin bar, des chaises, une estrade, etc...

Donc j'ai commencé à regarder les annonces de vente de local sur le 69. Et par chance je vois cette annonce : vendis RDC local au 30 rue Lanterne 69001. Je contacte JY Prost pour prendre un RDV avec le vendeur. Et nous voilà au RDV pour la visite du local ancien dépôt de droguerie ; après la visite nous sommes tous les deux avec le vendeur dans la cour de l'immeuble et je dis à Jean-Yves, c'est ce local qu'il nous faut et Jean-Yves faisait les cent pas autour du vendeur et je répétais c'est ce local qu'il nous faut...

Enfin Jean-Yves demande au vendeur de mettre une option de quelques jours.

Le lendemain, Jean-Yves contacte l'A.F.A.P., dont le président à l'époque était Pierre Edernac, pour avoir un prêt qui sera accordé.

Le prêt sera remboursé grâce

aux recettes d'Arcane en quelques années.

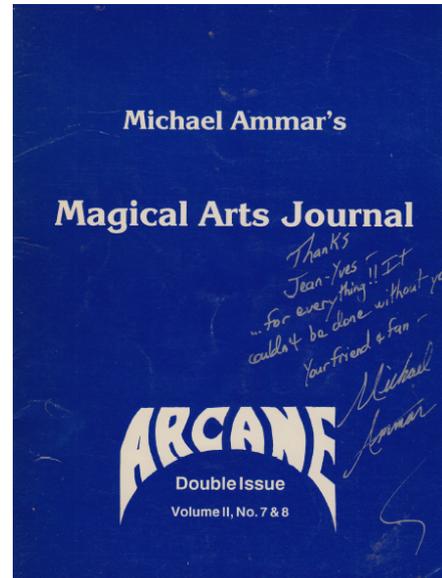
Voilà l'histoire de ce local. »



La famille Michel encore à l'honneur cette année avec **Carole** qui, du haut de ses 7 ans, remporte le « **Prix Diabol** » haut la main. Notons également que cette édition du Diabol s'est déroulé dans le restaurant que tenait **Louis Berthollet** (Merlini) à Leynes près de Mâcon.

1988 – L'électricité du local est remise à neuf par **Georges Marguin** (Orsane).

En août, Michael Ammar consacre un numéro spécial de son magazine « **Magical Arts Journal** » à Arcane, la revue de l'amicale.



Nicolas Lornage (Nicolas) récidive et remporte un nouveau « **Prix Diabol** » !

1989 – Deuxième édition de « **Magie et Musique** » à Bourg de Thizy. **Mikito** est toujours à la baguette pour animer le spectacle. L'équipe est composée de **Mirabile, Carole, Joseph Galseran, Brigitte et Gérard Joannard, Marc Aura, Mikito et Sévrine, Nicolas, André Panetto, Yvan Lyn's**. A l'entracte, le close-up est assuré par **Hivaldo, Milord John et Fred Masschelein**.

Le 25 novembre, **Shigeo Takagi** nous propose une conférence inoubliable. Fidèle lecteur d'Arcane, il est nommé membre d'honneur de l'amicale.

1990 – La restauration du local se poursuit grâce aux efforts de **Jean-Marc Réal**, de la famille **Michel** (Sevrine, Christian et son père) et aussi d'**André Panetto, Yvan Lin's et Bernard Graillet**.





Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



Magie et Musique à Bourg de Thizy en 1989

De gauche à droite :

Debout :

Mathieu, André Panetto, ?,
François Bergouignan, Gérard
Joannard, Fred Masschelein,
Marc Bontemps, Jean- Yves
Prost, Joseph Galseran,

Assis :

Christian Michel, Jean-Marc
Réal, (Thierry d'Avray), Yvan
Lin's, Nicolas Lornage, ?, Carole

Un escalier est installé pour accéder à la mezzanine qui est alors aménagée (création de placards).



Georges Marguin installe un tableau général pour gérer les nouveaux éclairages et projecteurs.



Plusieurs membres de l'amicale sont à l'honneur au congrès d'Annecy : **Carole Michel** (Carole), qui a maintenant 10 ans, remporte le deuxième prix junior des moins de 16 ans, **Nicolas Lornage** (Nicolas) remporte quant à lui le

troisième prix en grandes illusions et ce sont **Jean-Marie Leroyer** et **Josette** (les Enigmes) qui remportent le deuxième prix en grandes illusions grâce à leur numéro de lumière noire.

En septembre, c'est Frank Garcia qui inaugure les locaux de l'amicale fraîchement rénovés pour une deuxième conférence à Lyon.



Frank Garcia et la jeune Carole Michel

Lors du Diabol, qui se tient à Pélussin cette année-là, **Jean-Marc Réal** (Mirabile) se voit récompensé pour l'activité qu'il déploie au service de l'amicale.

1991 – le 19 octobre, on prend les mêmes ou presque pour la troisième édition de « **Magie et Musique** » à Bourg de Thizy dont l'organisation est confiée à **Nicolas Lornage** : **Carole**, **Yvan Lyn's**, **Jean Pasco**, **Orsane** et **Mélisse**, **Nicolas**, **André Panetto**, **Mikito** et **Sévrine**, **Mirabile**. À l'entracte, le close-up est assuré par **Alain Issard**, **Bernard Revel** (Professeur Iscaris), **Jean-Yves Prost**, **Fred Masschelein** et **Jean-Pierre Davier**.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

Le 16 novembre, affluence record pour la XXe édition au Diabol avec 90 participants ! C'est à **Yvan Lin's** que revient le « **Prix Diabol** » !

Carole reçoit le trophée Tang lors des Mandrake.

1992 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Jean-Pierre Meunier**, vice-président ; **François Bergouignan**, trésorier ; **Jean-Marc Réal**, secrétaire.

L'amicale n'a plus que 26 membres.

Le Diabol se tient à Machézal, fief de la famille Michel. C'est un Américain venu étudier à Lyon, **Sean Masterson**, qui remporte le « **Prix Diabol** ». La salle de Machézal disposant d'une scène, le Diabol voit son premier dîner-spectacle avec des démonstrations d'**André Panetto**, **Carole Michel**, **Nicolas Lornage** et de **Mikito** qui assurait également la présentation.

Cette édition célèbre également les vingt ans de présidence de **Jean-Yves Prost** qui se voit remettre un très beau livre d'or.

1994 – **François Bergouignan** partant à l'étranger pour raisons professionnelles cède sa place de trésorier à **Jean-Pierre Davier**.

En septembre, l'eau courante arrive dans le local ! L'aménagement se poursuit avec l'installation d'une cuvette, d'une chasse d'eau et d'un évier dans les w.c. extérieurs. Il faut dire que les toilettes d'origine étaient plus que rustiques.

Bernard Revel (Albert Benichou) remporte le « **Prix Diabol** » avec un numéro de « magie rurale ».

1995 – En avril, **Alain Faudon** (Hjalmar) est mis à l'honneur dans la revue Arcane qui lui consacre un numéro spécial.

En septembre, le local est équipé d'une tribune dénichée par **Jean-Marc Réal**. Elle provient des Jeux olympiques d'Albertville (1992).

Un mois plus tard, la tribune est opérationnelle avec l'installation de 64 coques stadium.



Le Diabol se déroule à Sarcey dans une salle elle aussi équipée d'une scène. La formule dîner-spectacle est renouvelée, enfin dîner puis

spectacle, ce dernier commençant à plus de minuit !

Avant le gala, la scène accueille **Michel Balandras** à qui le président **Prost** remet un cadeau pour le remercier de son dévouement à l'amicale et à la revue Arcane qui célèbre ses 20 ans cette année-là.

En octobre, le site Arcane-Magazine est créé par **Fredéric Masschelein**. Ce dernier en assure toujours la maintenance en 2021.

<https://www.arcane-magazine.com>

Le site de la revue Arcane



A LA UNE

Arcane mise à l'index !

Découvrez le compagnon indispensable à votre collection d'Arcane qui va vous permettre, grâce au travail de bénédictin de notre ami Jean-Pierre Davier, de redécouvrir notre magazine et toutes les pépites qu'il renferme...



Jean Faré - French Style

Ivan Laplaud a entrepris d'écrire l'année dernière un livre sur notre ami **JEAN FARE** qui nous a prématurément quitté en juillet 2018. Cet ouvrage, enfin terminé, a été confié à l'imprimeur pour une sortie nationale le **27 septembre 2019**. Plus de détails sur cet intéressant ouvrage qui retrace la vie d'une figure du milieu magique français.



Fred Masschelein (Fred Derick) rejoint l'A.R.H.L. en 1985 lors de ses études à l'Insa de Lyon. Quand il retourne dans le Bandol de son enfance, il adhère à l'amicale des magiciens de Provence. La poursuite de sa carrière professionnelle le conduit ensuite à Paris où il restera jusqu'en 2008. Secrétaire et trésorier du Club Magique de Paris (présidé par Yves Carbonnier) de 1996 à 2008, il revient enfin à Lyon en 2008. Son retrait de l'A.R.H.L., dont il reste très proche, ne l'empêche pas de créer en 1995 le site Arcane-Magazine, site de la revue Arcane de l'A.R.H.L.. Le site informe la communauté magique des activités organisées par l'A.R.H.L., comme les conférences et le Prix Diabol, mais aussi de bien d'autres actualités magiques nationales et internationales (reportages sur les congrès, interviews de magiciens renommés...).



Fred est un mentaliste et un cartomane hors pair. Sa culture magique est abyssale et ses « Cartes Blanches » sont un vrai bonheur.

L'amicale ne désespère pas qu'il termine un jour la page A.R.H.L. du site.

1997 – **Philippe Parent** prend la relève de **Mikito** pour la présentation du concours du Diabol.

Avant le gala, **Jean-Yves Prost** remet un livre à **Jean-Marc Réal** pour son dévouement à l'amicale et son active participation à l'organisation des Diabol.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



En 2003, Jean-Yves Prost fait prêter le serment du magicien à Tiphaine Leroyer et Nicolas Lornage

Mente et Manu



N° d'Inscription au Livre du Serment⁽¹⁾

N° _____

SERMENT

" Je jure en tant que Membre de l'Association Française des Artistes Prestidigitateurs, d'observer fidèlement les règlements de cette Association et de me soumettre à toutes décisions prises par le Conseil de l'Ordre.
De ne divulguer aucun secret ni de les décrire dans des ouvrages ou publications pouvant être lus par des profanes.
De ne rien dire ou décrire de ce que je verrai ou entendrai aux réunions de l'A.F.A.P. à moins d'une autorisation expresse du Conseil de l'Ordre.
D'être loyal envers mes confrères et de pratiquer l'art de la Prestidigitation avec conscience et bonneté.
Je donne ma parole d'honneur que je n'appartiens à aucune autre Société Française de Prestidigitation."

_____ le _____ 19__

⁽¹⁾ La carte du Sociétaire pour être valable doit porter le N° du Serment.
⁽²⁾ Au dessous de la date, écrire à la main : " Je le jure " et signer.

1998 – Le Diabol adopte sa forme quasi actuelle avec le concours, une conférence et un dîner-spectacle clôturant la journée. Le gala est assuré par des artistes spécialement engagés alors que jusqu'à maintenant les quelques spectacles ayant déjà eu lieu étaient principalement assurés par des bénévoles.

Comme c'est le cas depuis plusieurs années, **Yann** et **Krystine** s'occupent des aspects techniques de la journée et de la régie du spectacle.

1998 – L'amicale reçoit 9 conférenciers !

1999 – L'amicale compte 42 membres, le record pour la période 1990 – 2021.

Un spécial Arcane est consacré à **Olivier Cave** (Oliver Twist), spécialiste des tricheries.

Le Diabol évolue puisqu'il propose une conférence supplémentaire le matin. Le concours du Diabol est de nouveau présenté par **Mikito**, **Chris Zeppa** est à l'affiche du dîner-spectacle et **Yann** et **Krystine** officient toujours en régie.

2000 – Arcane publie son numéro 100. Son format devient plus luxueux avec une couverture et des pages en couleur. On est loin des feuilles ronéotypées des débuts !

Le Diabol se déroule dans la salle des fêtes de Loyettes dont le maire est **Georges Haas** (Peter Haas)... un ancien membre de l'A.R.H.L. ! C'est d'ailleurs lui qui assurera la présentation du gala.

2001 – C'est de nouveau un membre de l'amicale, **Yves Doumergue**, qui a droit à son spécial Arcane.

Nouveau changement dans l'organisation du Diabol avec des ateliers en matinée en lieu et

place de la conférence. Les ateliers de **Fred Masschelein** (et Nourdine), **Thibaut Martinet** et **Yves Doumergue** remportent un franc succès.

2002 – À la recherche de ressources nouvelles, la F.F.A.P. impose que tous les membres de ses filiales cotisent à la F.F.A.P., quel que soit leur statut. Cette décision est facilement acceptée, la cotisation minimum étant fixée à 5 €. Évidemment, celle-ci ne donne pas droit à la revue.

La cotisation à l'A.R.H.L. est à 43 € et donne toujours droit à la revue Arcane.

2003 – Avec **Tiphaine Leroyer**, l'amicale accueille en son sein le quatrième membre féminin de son histoire, après **Mme Letellier**, **Liliane Darcy** et **Sylvie Lançon** (Camomille).

Pour la deuxième fois de son histoire, le « **Prix Diabol** » n'est pas décerné.



Magie du corps en folie lors du Diabol 2003

2004 – **Yannis Piesson** et **Carole Michel** (Les Baladins de Mascello) remportent l'Étoile d'argent du concours de la vallée de l'Eau d'Olle et le 2^e prix Dani Lary à Clérieux.

Chris Zeppa remporte le premier prix de close-up des Rencontres de Cagnes-Sur-Mer.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

Une grande partie des membres de l'amicale en janvier 2011



Fred Masschelein, Jean-Pierre Meunier, Thibaut Martinent, Sébastien Drecq, André Panetto, Anthony Janin, Christophe Ruiz Jean-Pierre Davier, Edouard Klein, Eric Dorey, Jean-Marie Leroyer, Sévrine et Christian Michel, Alain Chabaud, Christian Blachère, Krystine, François Bergouignan, Ludovic Mas.

Philippe Parent, Alain Hamon, Rafaël Tubino, Jean-Yves Prost, Georges Dupuy, Josette Leroyer, Jean-Charles Gonzalez Gérard Joannard, Jean-Marc Réal, Hugo Marceau, Jean-Paul Mondon, Jacques Paricaud.

Sont absents : Michel Balandras, Daniel Chapolard, David Dettinger, Jean-Marc Dupuis, Jean-Paul Gosset, Joseph Galseran, Yanniss Piesson, Thibaut Grandounet, Christian Zeppa.

2005 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Jean-Pierre Meunier**, vice-président ; **Jean-Pierre Davier**, trésorier ; **Nicolas Lornage**, secrétaire.

Au printemps, notre local rue Lanterne est cambriolé. Le voleur, vraisemblablement un passionné de magie, emporte toute la bibliothèque dont un Camille Gauthier et des fascicules originaux des « Cahiers de la Magie » de Georges Poulleau.

André Panetto (Andrew) présente un nouveau numéro lors du gala du Diabol.

2008 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Jean-Pierre Meunier**, vice-président ; **Jean-Pierre Davier**, trésorier ; **Sébastien Drecq** (Majuscule), secrétaire.

L'amicale compte 36 adhérents dont 21 membres F.F.A.P. (cotisant à la F.F.A.P.) et 15 membres « stagiaires » ne cotisant qu'à l'amicale.

En février, **Jean-Marc Réal** et **Jean-Paul Mondon** font installer les rideaux de scène.



Toujours en février, la conférence de David Stone établit le record d'affluence, toujours en vigueur en 2021, avec 65 personnes !

Le concours du « **Prix Diabol** » ne voit s'affronter que cinq concurrents et n'est pas décerné.

2009 – La F.F.A.P. modifie sa politique de cotisation et impose maintenant une cotisation complète à 45 € (abonnement à la revue compris) à tous les membres des amicales. Les membres non précédemment abonnés voient ainsi leur cotisation passer de 12 à 45 € et acceptent très mal cette décision nationale. Le président **Prost** composera quelque peu avec cette obligation pour empêcher le départ des membres mécontents.

Jean-Marie Leroyer est à l'affiche du gala du Diabol avec son fameux numéro de lumière noire.

2010 – Le bureau est composé de **Jean-Yves Prost**, président ; **Philippe Parent**, vice-président ; **Jean-Pierre Davier**, trésorier ; **Jean-Paul Mondon** (Jipé), secrétaire.

Le Diabol est prévu à Moidieu-Détourbe mais doit être annulé, la mairie ne pouvant valider la réservation de la salle qu'à une date trop tardive.

2011 – Jean-Paul Mondon crée le **Mardi**, un bulletin dans l'esprit des premiers Arcane, bulletin où sont publiés les comptes-rendus des réunions de l'amicale.

Il a la forme d'un grand quotidien du soir. Bien qu'il soit uniquement destiné aux membres de l'amicale, aucun des tours montrés en réunion n'est dévoilé. Sa parution est aléatoire, puis épisodique et il disparaît, momentanément, après six numéros.

Le Mardi

MENSUEL A PARUTION ALLEATOIRE MARDI 29 FEVRIER 2011 FONDATEUR : JIPÉ

EDITO :
La bonne intention de publier le compte rendu de réunion sous la forme d'un grand quotidien du soir n'est pas tombée à l'eau, mais la réunion de janvier étant celle de l'AG, c'est à la rédaction d'un compte rendu plus officiel et moins ludique que dû se consacrer le rédacteur de ces lignes.
Ce quatrième mardi de février a rassemblé une vingtaine de membres, il n'y avait pas de carte blanche de prévue mais une projection vidéo avec le thème « le pire et le meilleur de votre vidéothèque » une fois de plus personne n'a eu le pire mais était-ce sans doute pour offrir le meilleur ?

INTERVENTION DU PRÉSIDENT :
Après un petit résumé de la prestation de Wayne Houchin, un conférencier très créatif et vraiment sympa, Jean-Yves à saisi l'occasion de faire le point sur les conférences du premier semestre, toutes celles espérées ne se feront pas mais le programme s'annonce tout de même dense et varié avec : Bob Fitch, Alain Choquette et David Stone.
Au cours du petit tour d'horizon de l'actualité de la magie, le centenaire de Charles Barbier fut évoqué, avec la proposition que notre récente photo de groupe lui soit adressée, accompagnée de la signature de chacun.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE :
ELLE A EU LIEU COMME CHAQUE ANNÉE EN JANVIER. LE COMPTE RENDU EST CONSULTABLE AU LOCAL. LE TAUX DE PRÉSENCE OU REPRÉSENTÉ FUT DE 80%. IL N'Y AVAIT PAS D'ENJEUX MAJEURS CETTE ANNÉE.

VIDÉO
C'est ni le meilleur ni le pire mais sans doute le plus extrême que Gérard a choisi de nous montrer pour débiter cette séquence vidéo - il s'agit du très mystérieux fakir Mirin Dajo, ames sensibles s'abstenir !
Inconditionnel de John Carney, Fred avait sélectionné une exécution mémorable du tour de John Ramsay « Cylinder and Coin », vint ensuite un florilège de routines de gobelets :
« Cup's & Balls and Cups & Balls » de David Regal qui commence (et fini) avec les gobelets en plastique de son enfance.
« Two Cups Routine » de Tommy Wonder dans laquelle le petit sac à pompon ne sert pas que pour le rangement des deux timbales.

Et gardant le meilleur pour la fin : - Ambitieux Card Plus Ring Box », celle de Tommy Wonder qui termine sa routine avec la carte signée retrouvée pliées en huit dans un écriin et récolte une standing ovation, par un public que je soupçonne d'être trié sur le « wallet ».

Le Diabol reprend et se déroule à Lyon dans la salle de la Ficelle. **Mikito** ayant officié lors d'un atelier le matin, c'est **Thibaut Randoulet** (Tibo) qui présente le concours.

2012 – En juin, David Stone revient à Lyon pour sa troisième conférence et tutoie encore une fois le record d'affluence qu'il détient avec 64 personnes !



Lors d'un des deux ateliers du Diabol 2012, **Rafaël Tubino**, le Brésilien préféré de l'amicale, expose les propriétés du faro et nous démontre sa redoutable efficacité.

2013 – **Christophe Ruiz** remplace **Philippe Parent** au poste de vice-président.

Lors du Diabol, **Hugo Marceau** (Hugo Marso) est un des conférenciers du matin.

L'amicale reçoit 9 conférenciers Un record pour les années 2000 ! Luc Jermay, Christophe Borer, Philippe Kerstenne et Clément Bougarde,

John Carney, Christian Engblom, Jan Logemann, Frédéric Da Silva, qui attire plus de monde que John Carney, Pilou (Diabol), Harry Speed (Diabol) et Luc Apers. Hors Diabol, la moyenne d'affluence est de 32 personnes.

2014 – Sous la houlette de **Christian Blachère** et de son épouse **Marie**, l'amicale engage un partenariat avec la mairie de Saint-Didier-au-Mont-d'Or. Le 20 octobre, elle organise un spectacle dans la salle Laurent Bonnevey qui accueillera le Diabol en novembre.

Christian Blachère et **Jean-Paul Mondon** assurent la présentation de ce spectacle qui voit se produire **Alain Hamon**, **Georges Dupuy**, **Anthony Janin**, **Andrew Panetto**, **Thibaut Martinent**, et **Jean-Marie Le Royer**. **Mirabile** a accueilli le public. **Jean-Pierre Davier** est en coulisses.

Le spectacle donnera lieu à un compte-rendu un peu fantaisiste dans le Progrès, quant à la description des numéros présentés !



Photo André Dauvergne

SAINT-DIDIER-AU-MONT-D'OR Un moment magique pour deux cents spectateurs

Ce lundi, au centre Laurent-Bonnevey, la Commission seniors a programmé un spectacle de tours de magie gratuit. Les vacances ont permis à un nombreux public de profiter de cette animation qui a réuni toutes les générations. Près de deux cents personnes ont pu découvrir les numéros des magiciens pendant 1 h 30. De la femme en zigzag à la disparition de colombes, de la magie interactive aux grandes illusions, chacun a apprécié les numéros réalisés par l'amicale Robert-Houdin de Lyon. Des étudiants de Science Po ont réalisé une vidéo de ce spectacle.

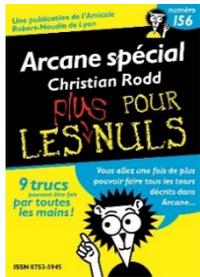
Le Diabol devenu concours régional à la demande de la F.F.A.P., se déroule donc dans la salle Laurent Bonnevey, une salle très agréable bien adaptée à notre manifestation, même si la zone d'accueil se révèle trop exiguë au moment de l'apéritif.

Une nouvelle fois, le grand ordonnateur du gala est **Philippe Parent**. C'est lui qui choisit les artistes, les contacte et conduit les négociations. Il présente le concours et assure la régie du concours et du gala avec **Thibaut Martinent**.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

2014 est aussi l'année d'une disparition des plus douloureuses, celle d'Arcane à l'âge de 39 ans. Tous ceux qui l'ont aimée la pleurent encore. Michel Balandras nous raconte les circonstances de cette brutale disparition



Décembre 2014 ARCANE TIRE SA RÉVÉRENCE !

À l'issue de 39 années de publication, ARCANE choisit de tirer sa révérence et ce numéro 156 sera le dernier de son existence.

Notre publication s'inscrivait dans la continuité des parutions lyonnaises : elle avait de beaux ancêtres avec « Passez Muscade » publié par Auguste Drioux de 1916 à 1935 et « Les Cahiers de la Magie » de Georges Pouleau dans les années 60.

À l'époque de sa naissance, la culture magique s'acquiert en grande partie par le biais de l'écrit. Au fil des années d'autres supports sont apparus : cassettes vidéos, CD-Rom, DVD ou autres contenus dématérialisés sur tablettes...

Force nous est de constater que les temps ont changé et que nous sommes entrés dans un monde virtuel qui concurrence de plus en plus une documentation écrite et pérenne. Certes, il peut paraître attrayant de surfer sur les très nombreux sites magiques d'internet, sous réserve, cependant, que cette pratique, en tournant à l'addiction, ne tue pas la lecture et n'empêche pas de faire un effort personnel de créativité.

Avec ses modestes moyens, notre revue s'est toujours efforcée de vous tenir au courant de l'actualité magique en publiant des tours ou des techniques inédits et en vous faisant découvrir des magiciens de renom du monde entier. Nous n'avons jamais eu d'ambition commerciale et nous avons avant tout voulu être un lien amical entre tous les passionnés de notre art. Mais la baisse régulière du nombre de nos abonnés, l'augmentation continue des coûts d'impression et des frais d'expédition nous contraignent à renoncer à poursuivre l'aventure.

Et puis aussi, n'ayons pas peur de le dire, les fringants jeunes hommes que nous étions forcément il y a quarante ans ont quelque peu blanchi sous le harnais et se rendent compte qu'il est temps de laisser la place et l'initiative à une nouvelle génération.

Nous nous devons de remercier chaleureusement tous ceux qui nous ont accompagnés pendant ce parcours, aussi bien nos abonnés dont certains nous sont fidèles depuis la première heure, que nos dévoués chroniqueurs qui au fil des années ont fait partager à tous leurs connaissances et leurs réflexions sur notre Art.

MICHEL BALANDRAS

2015 – Le bureau, avec l'aide de **Fred Masschelein**, essaie de reformater les réunions pour les rendre plus dynamiques. A l'initiative de **Jean-Paul Mondon**, **Christian Blachère** et **Denis Nicolaï** créent les ateliers de perfectionnement qui se tiennent les deuxièmes mardis du mois.

Le 20 juin, l'A.R.H.L. anime la fête des associations de Saint-Didier-au-Mont-d'Or avec des prestations de close-up de table en table. Les magiciens présents sont : **Alain Chabaud** (Yann), **Philippe Parent** (Phil Colis), **Sébastien Drecq** (Majuscule), **Jérémy Allimann** (Jeremagic) et **Jean-Paul Mondon** (Jipé). **Christian Blachère** est en soutien.

Nicolas Plassard (Felix) gagne le « **Prix Diabol** » pour sa deuxième tentative.

2016 – L'amicale compte 39 membres et est maintenant dirigé par un bureau de six membres : **Jean-Yves Prost**, président ; **Christian Blachère** (Williams), vice-président ; **Jean-Pierre Davier**, trésorier, **Jean-Paul Mondon** (Jipé), secrétaire ; **Denis Nicolaï** et **Georges Dupuy** (Greg'Ory).

L'amicale s'équipe d'un ordinateur portable pour faciliter la diffusion des vidéos et aussi monter les vidéos des membres qui souhaitent se faire filmer.

Dans le cadre de ses relations avec la mairie de Saint-Didier-au-Mont-d'Or, l'amicale organise le 24 octobre un nouveau spectacle dans la salle Laurent Bonnevey qui accueille 200 enfants et une quarantaine d'adultes. Le plateau préparé par **Philippe Parent** réunit **Andrew Panetto**, **Greg'Ory**, **Mikito**, **Mikito Junior**, **Alan Seven**, **Jean-Marie Leroyer**, **Eric Dorey**, **Anthony Estrovan** et **Félix**.

Mirabile est à l'accueil du public et **Philippe Parent** présente le spectacle.

L'équipe backstage comprend aussi **Jipé**, **Josette**, **Fabrice** et **Christian**.



André Panetto, Nicolas Plassard, Christian Michel, Philippe Parent, Georges Dupuy, Guilhem Piesson, Anthony Janin, Eric Dorey, Jean-Marie Leroyer et Alain Hamon.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

2017 – Il est envisagé de remplacer la table de close-up du local, celle-ci commençant à dater. Les designs proposés ne feront pas consensus et le projet est abandonné.

Nicolas Plassard (Félix) remporte le 2e prix de manipulation aux Championnats de France F.F.A.P. de Saint-Malo.

Le Diabol a toujours lieu dans la salle Laurent Bonneval de Saint-Didier-au-Mont-d'Or.



2018 – Plusieurs membres s'éloignent de l'amicale pour diverses raisons et celle-ci voit ses effectifs se réduire à 28 personnes, un de ses plus bas historiques avec 1992 (26 membres)

Nicolas Plassard se présente au Championnat du Monde de Magie à Busan en Corée).

Jad Helal (Jad) remporte le « *Prix Diabol* » pour sa deuxième tentative.

2019 – Après 47 années de présidence (1972-2018), **Jean-Yves Prost** jette la balle éponge et ne se représente pas à son poste. **Jean-Paul Mondon** devient président de l'amicale. Outre Jean-Paul, le bureau est composé de **Jean-Marc Réal**, vice-président ; **Jean-Pierre Davier**, trésorier ; **Georges Dupuy**, secrétaire ; **Fred Masschelein** et **Nicolas Plassard**.

Les Présidents de l'A.R.H.L.

1941 - 1942	Alfred Sellier
1943 - 1944	Bernay
1945 - 1948	Marcel Letellier
1948 - ?	Champauzac
? - ??	Destruel
?? - 1959	Perreau
1960 - 1964	André Sanlaville
1965 - 1970	Marcel Letellier
1971	Raymond Faure
1972 - 2018	Jean-Yves Prost
2019 -	Jean-Paul Mondon

Le mois de février voit la renaissance du Mardi, le bulletin crée par Jean-Paul Mondon. **Jean-Pierre Davier** en est le rédacteur en chef, et **Jean-Paul Mondon** le directeur de la publication.

Bien que sa parution se veuille toujours aléatoire, elle est dans les faits très régulière. Pourvu que ça dure !

En avril, **Nicolas Plassard** (Félix) remporte le 1er prix du concours l'Héritier de l'Illusion, un concours régional qui se déroule à Ablis dans les Yvelines. Lors de ce même festival, **Jad Helal** (Jad) remporte le Prix Équipe de France et intègre ainsi la sélection pour l'Équipe de France de Magie F.F.A.P.

À l'été, les toilettes sont remises à neuf après un dégât des eaux. Tout le monde souligne que l'on prend soin des vessies rue Lanterne !

À l'occasion du 53e congrès de la F.F.A.P. qui se tient du 26 au 29 septembre à Mandelieu-la-Napoule, Serge Odin, président de la F.F.A.P. remet à **Jean-Yves Prost** la médaille d'or Robert-Houdin pour l'ensemble de son œuvre magique.



En novembre, le Diabol a de nouveau lieu à Saint-Didier-au-Mont-d'Or et l'A.R.H.L. remet à **Jean-Yves Prost** un « *Prix Diabol d'honneur* » pour ses 47 années de présidence.



Christian Michel, sous l'œil bienveillant de Jean-Paul Mondon, Frédéric Masschelein et Jean-Pierre Meunier, remet un cadeau à Jean-Yves Prost.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



Jean-Yves Prost (Hivaldo) 58 années d'amicale 47 de présidence !

Qui mieux que son vieux complice **Michel Balandras (Alan Kid)** pour décrire l'apport phénoménal de Jean-Yves à l'Amicale Robert-Houdin de Lyon ? Voici le message qu'il lui adresse lors du Diavol 2019 :

Le jour de mon admission à l'A.R.H.L., c'était au siècle d'avant, au milieu des années 60, je n'avais pas été sans remarquer et j'en ai gardé un souvenir assez précis, l'omniprésence que manifestait par sa participation, le secrétaire d'alors, un certain Hivaldo, petit blond à la tignasse quelque peu ébouriffée. Évidemment, je ne le connaissais pas encore, mais j'avais noté qu'il avait à peu près mon âge ; il était déjà clair que Marcel Letellier, président, et Georges Poulleau, président d'honneur, avaient pressenti qu'ils tenaient en lui une valeur sûre. Ils ne s'étaient pas trompés puisqu'en octobre 1972, après la défection de Raymond Faure qui avait succédé en 1971 à Marcel Letellier, Jean-Yves fut élu à la présidence, poste qu'il occupera jusqu'à ce début d'année, et je crois pouvoir dire que sa gestion a marqué un tournant dans l'histoire de notre amicale. Il y a bien des raisons de lui exprimer notre reconnaissance pour le travail qu'il a accompli pendant tant d'années. Rappelons quelques-unes de ses initiatives qui ont contribué à apporter du sang nouveau dans le fonctionnement de l'A.R.H.L. C'est à Jean-Yves que l'on doit l'organisation des toutes premières conférences qui se tinrent dans une petite salle du Vieux Lyon et qui nous donnèrent l'occasion de découvrir des magiciens encore peu connus tels Pavel ou Jean Merlin.

C'est à Jean-Yves que l'on doit l'idée de créer, en 1975, notre revue ARCANÉ à une époque où le journal de l'A.F.A.P. connaissait des difficultés et avait même suspendu un certain temps sa parution. Ce fut pour moi, avec lui, le début d'une longue amitié complice qui prit toute son expression par une collaboration qui devait se poursuivre pendant 40 ans.

C'est à Jean-Yves que l'on doit l'organisation par l'A.R.H.L. du congrès A.F.A.P. 1976 et des éditions lyonnaises des Rencontres du Sud-Est.

C'est à Jean-Yves que l'on doit d'avoir acheté un local : l'A.R.H.L. est ainsi devenue la première filiale de l'A.F.A.P. à être propriétaire de son local de réunions. C'est à Jean-Yves que revient le mérite d'avoir assuré au fil des années le développement de ce prix Diavol qui est devenu un événement ayant un retentissement national. Pour l'anecdote, sa première édition en 1972 eut comme invité un certain Juan Tamariz qui à cette date n'était guère célèbre qu'en Espagne.

C'est encore Jean-Yves qui sut tisser des liens avec tous les magiciens de renom de notre époque et dont tant d'entre eux sont venus à Lyon comme conférenciers.

Aussi, combien est-il juste de saluer aujourd'hui toutes les pages qu'il a écrites pendant plus d'un demi-siècle dans l'histoire de notre association.

Michel Balandras

Par un message enregistré, **Michel Balandras** retrace l'action de **Jean-Yves Prost** au service de l'amicale pendant ses 47 années de présidence, auquel il convient d'ajouter pour la bonne mesure trois années de secrétariat.

À cette occasion, un jeu collector tiré à dix exemplaires a été offert à **Jean-Yves Prost**, **Michel Balandras**, **Jean-Pierre Meunier**, **Fred Masschelein** pour leur contribution à la revue Arcane. Il sera également remis à **Christian Giroud**, auteur de maintes couvertures d'Arcane, mais aussi à **Mikito** et **Joseph Galseran** pour leur fidélité.



2020 – Bien que l'amicale ne manque jamais de présence féminine grâce à **Josette Leroyer** et **Sévrine Michel**, un nouveau membre féminin vient gonfler ses effectifs en la personne d'**Anne-Marie Pupier**.

Aucune affluence à la réunion de mars puisque celle-ci est annulée pour cause de pandémie de coronavirus Covid19.

Le **Mardi** continue néanmoins de paraître les mois suivants grâce aux contributions des membres. Celles-ci sont si abondantes qu'il y aura même deux numéros en avril !

Le 12 mai, notre doyen **Joseph Galseran** s'éteint à l'âge de 93 ans. Il aura été membre de l'A.R.H.L. pendant 70 ans !

Le 26 mai, l'A.R.H.L. entre dans l'ère numérique en organisant sa première réunion en visioconférence à l'initiative de **Christian Blachère** et **Jean-Paul Mondon**. Il y en aura, hélas, bien d'autres. Cette formule permet en tout cas à **Daniel Chapolard**, qui vit depuis quelques années à Poitiers, de participer aux réunions.

Nahel Ducreux-Plassard (Nahel DP), le benjamin de l'amicale, obtient le deuxième prix de la « Vidéo de l'année »

En octobre, le sommaire complet des 156 numéros d'Arcane et les index par auteurs et catégories sont mis en ligne sur le site Arcane-Magazine.

Cette initiative de **Jean-Pierre Davier** est saluée par de nombreux anciens abonnés.



Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon



*La première réunion de l'A.R.H.L en visioconférence !
Jean-Marie Leroyer, Jean-Paul Mondon, Georges Dupuy,
Jérémy Allimann, Philippe Parent, Stéphane Picard,
Christian Blachère, Eric Dorey, Daniel Chapolard, Thibaut
Martinent, Jean-Pierre Davier, Christian Michel*

2021 – Carole Michel (Carole) rejoint l'amicale qui double ainsi son effectif féminin.

Les ateliers et réunions restent virtuels jusqu'au 14 septembre, date à laquelle se tient le premier atelier présentiel (un mot devenu à la mode) !

Nicolas Plassard (Le Monde de Félix) représente l'amicale à la FISM Europe à Manresa en Espagne. Il bénéficie du soutien de **Christophe Robert** (Mervil) qui l'accompagne.

En juillet, les enfants de **Pierre Manu**, brutalement décédé fin septembre 2020, font don à l'A.R.H.L. de la vidéothèque de leur père. Elle comporte plus de 250 DVD.

Nahel Ducreux-Plassard (Nahel DP), reçoit une nouvelle fois le deuxième prix de la vidéo de l'année lors du congrès de Troyes,

Nicolas Plassard (Le Monde de Félix) est au plateau du gala d'ouverture.

En novembre, le Diabol se déroule de nouveau à Saint-Didier-au-Mont-d'Or avec quelques restrictions sanitaires, covid oblige. Son invité d'honneur est David Stone qui y donne sa 5^e conférence. Il égale ainsi le record du nombre de conférences données à l'A.R.H.L., record codétenu par Aldo Colombini et Boris Wild.

Rafael Tubino anime un des deux ateliers matinaux.



Lyon, le 12 novembre 2021

Crédits :

L'historique de 1926 jusqu'aux années 1970 provient du fascicule 9 de "Histoire et évolution technique de La prestidigitation" de Max Dif (Maxime Roux) paru en 1973. Le paragraphe "1926 Amicale Magicus de Lyon" figure page 378 et le paragraphe "1941 Amicale Robert-Houdin de Lyon" page 384.

Cette partie a été complétée par diverses photographies.

Ont contribué par leurs écrits, recherches, documents et photos : Michel Balandras (Alan Kid), Alain Faudon (Hjalmar), Jean-Pierre Meunier, Christian Michel (Mikito), Jean-Yves Prost (Hivaldo), Jean-Marc Réal (Mirabile).

Autres sources : Rubrique actualités d'Arcane ; rubrique « Dans les amicales » du Journal de la Prestidigitation ; Bulletin de l'A.R.H.L. « Le Mardi »

Compilé et mis en page par Jean-Pierre Davier, relu par Michel Balandras.

Une Fidélité exceptionnelle à l'Amicale Robert-Houdin de Lyon 50 ans de cotisations et plus !



Joseph Galseran (Joseph)

70 ans de cotisation (1951-2020)

Joseph fut longtemps le doyen de l'amicale, aussi bien en âge qu'en durée de cotisation.

Très présent à nos réunions et manifestations, ses photos illustraient les comptes-rendus d'Arcane. Il accepta aussi de nombreuses années le rôle de trésorier adjoint.

Il était un grand spécialiste des tours automatiques.



Jean-Pierre Meunier (Mylord John)

58 ans de cotisation (1964-)

Avec Michel Balandras, il fait partie de l'équipe de direction de l'amicale quand Jean-Yves Prost est élu président.

Il participe activement au lancement d'Arcane avec sa rubrique « Close-up Corner ».

C'est un redoutable manipulateur de pièces, de gobelets et de balles éponge.



Jean-Yves Prost (Hivaldo)

57 ans de cotisation (1964-)

47 années de présidence ! Ces quelques mots suffisent pour décrire son lien exceptionnel avec l'A.R.H.L..

Formé par Georges Poulleau, il a su par ses nombreuses initiatives développer notre association. Son action et son dévouement total sont l'image même de l'esprit associatif qui doit nous guider. Adeptes de close-up mais surtout des cartes, il adore se prendre la tête avec des tours mathématiques sophistiqués.



Louis Berthollet (Merlini)

57 ans de cotisation (1954-2010)

Il a apporté à l'amicale son expertise du milieu associatif des artistes lyonnais et en était un membre des plus actifs.

Il s'est occupé pendant de nombreuses années de la gestion du bar lors du Diabol. Il accueillera même le Diabol dans son restaurant bourguignon en 1987.

Il avait plusieurs numéros de magie générale.



Christian Michel (Mikito)

57 ans de cotisation (1965-)

Disciple de Georges Poulleau, bricoleur de génie, il ne rate jamais une réunion, où il présente chaque fois ou presque un

tour nouveau. Présentateur des concours de nombreux congrès nationaux, il est aussi longtemps celui du Diabol et son infatigable animateur. Il prendra quand même le temps de le gagner trois fois. Sa fille Carole le gagnera également. Gageons que son petit-fils, à qui il a aussi inoculé le virus, ne tardera pas à en faire autant !



Michel Balandras (Alan Kid)

55 ans de cotisation (1967-)

Très impliqué dans la vie culturelle de Bagé-le-Chatel, il a malgré tout trouvé le temps de diriger Arcane et d'en gérer les

abonnements pendant près de 40 ans. Sa tâche la plus ardue fut sans aucun doute de déchiffrer les courriers manuscrits de Jean-Yves Prost (James Randi aurait pu en témoigner).

Un travail phénoménal.

Sous le pseudonyme de Saturnin, il a présenté son spectacle pour enfants dans de nombreux arbres de Noël du département de l'Ain.



Albert Cohendet

55 ans de cotisation (1944-1998)

Passionné de magie, ami de Georges Poulleau et Marcel Letellier. Il avait de nombreux contacts à la mairie de Lyon

et mettait ceux-ci à profit quand il fallait aider un artiste ou l'amicale à trouver une salle pour se produire.

Il a occupé plusieurs postes au sein du comité (bureau) de l'amicale. Il était plutôt attiré par la magie des pièces.



Jean-Marc Dupuis (Mayalo)

51 ans de cotisation (1971-)

Par sa présence à la plupart des congrès internationaux, Jean-Marc est l'ambassadeur de l'ARHL. Il entretient

des correspondances avec de nombreux médecins amoureux comme lui de la magie.

Il aime proposer des effets de cartes ou de magie générale. S'il ne vient plus aux réunions depuis plusieurs années, il ne rate aucun Diabol.



Jacques Paricaud

51 ans de cotisation (1967-2017)

Jacques est d'une extrême gentillesse et est toujours disponible quand il faut donner un coup de main. Avec Marthe,

sa compagne hélas décédée, il était d'une aide précieuse dans l'organisation du Diabol.

Jacques aime présenter des tours de magie générale et de salon, mais aussi des tours de cartes automatiques.



Les Conférences de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

261 conférences
183 conférenciers, 20 nationalités

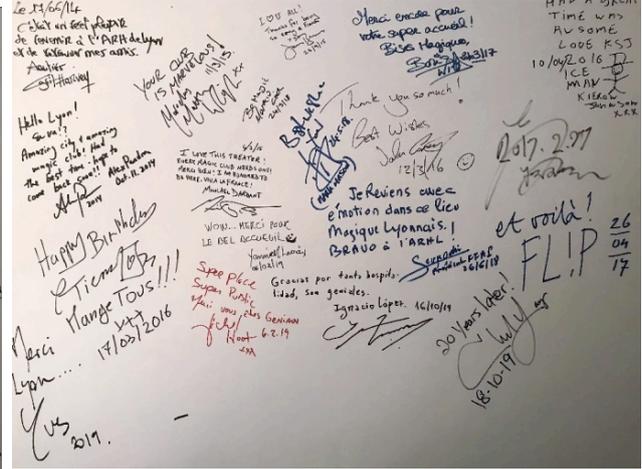
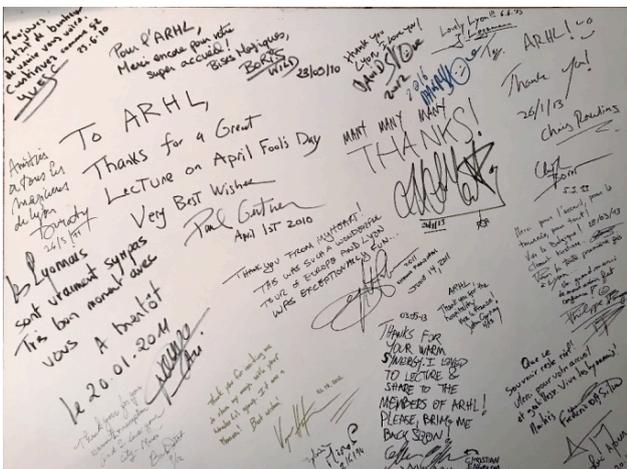
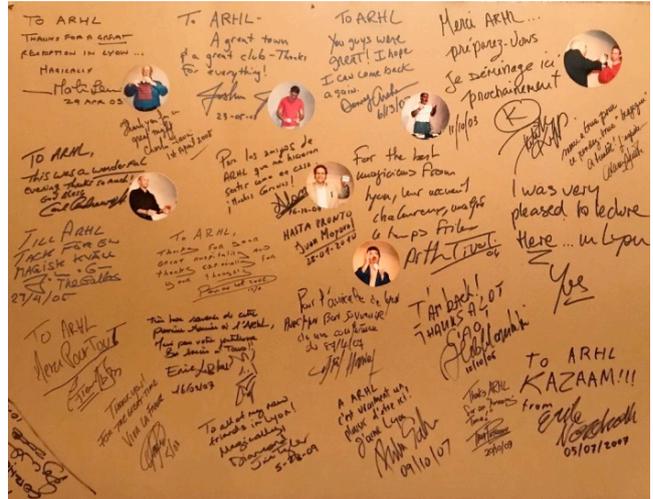
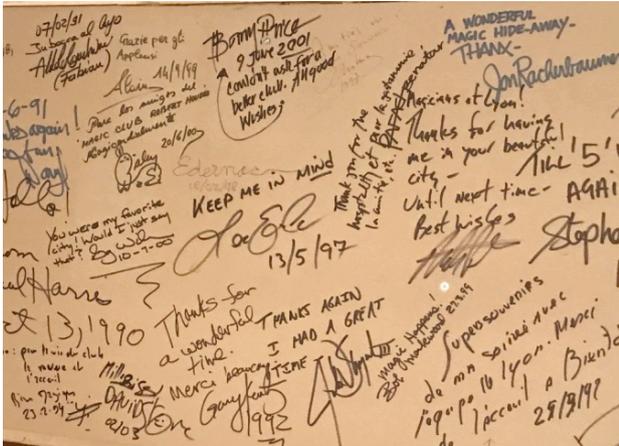
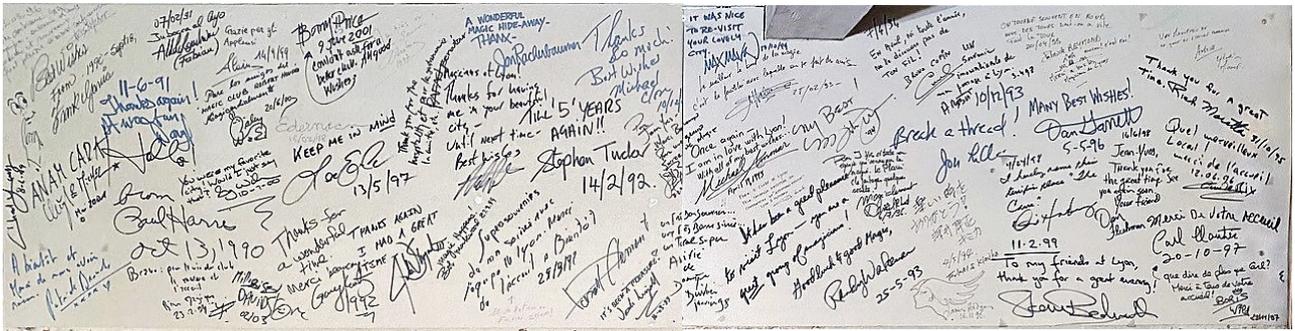
Juan TAMARIZ	E	72 74 77	Arsène LUPIN	P	88	Stefan LEYSHON	F	02
André ROBERT	F	73 98	Larry BECKER	USA	89	David STONE	F	03 08 12 16 21
Jean MERLIN	F	74 80	Guy LAMMERTYN	B	89	Martin LEWIS	USA	03
Alain GAILLARD	F	75	Shigeo TAKAGI	J	89	Joshua JAY	USA	03
KLINGSOR	B	75 84	Tony GRIFFITH	GB	90	Danny ARCHER	USA	03
Roy BAKER	GB	75	David HARKEY	USA	90 98	Patrik KUFFS	CA	03
Peter GLOVICZKI	H	76	Pierre JACQUES	F	90	Carl ANDREWS	USA	04
Aldo COLOMBINI	I	76 83 91 97 06	John SCHRYOCK	USA	91	Alfredo MARCHESE	E	04
Harold TAYLOR	GB	76	Jon RACHERBAUMER	USA	91 93	Arthur TIVOLI	F	04
Bobby BERNARD	GB	76	Jamy Ian SWISS	USA	91	Bertrand CRIMET	F	04
Patrick PAGE	GB	76	Francis TABARY	F	91	Yves DOUMERGUE	F	05 09 19
David BERGLAS	GB	76	Gary KURTZ	CA	92	Yahn GALLO	S	05
DURATY	F	76 95 11	J-Pierre VALLARINO	F	93	Angelo STAGNARO	USA	05
MAGIC CHRISTIAN	A	77	Randy WAKEMAN	USA	93 95	BANACHEK	USA	05
Roy JOHNSON	GB	78	Jon LECLAIR	USA	93	Etienne PRADIER	F(GB)	05 16
ROXY	I	78	Philippe SOCRATE	F	93	Eric LEBLON	F	07 09
James RANDI	USA	78	Yves CARBONNIER	F	94 98 10 17	Sylvain MIROUF	F	07
FLIP	NL	78 85 17	Bruno COPIN	F	94	Erik NORDVALL	S	07
PAVEL	CH	78 85 17	FUKAÏ	J	94	CARMELO	F	07 15
Pierre EDERNAC	F	79 84 98	Vito LUPO	USA	94	Charles GAUCI	Aus	08
Max MAVEN	USA	79 94	Michael CLOSE	USA	94	Jim PACE	USA	08
Frank GARCIA	USA	79 90	ALPHA	F	94 12	Tony PRICE	B	08
Claude RIX	F	79 96	Mark PHILLIPS	USA	95	Diamond Jim TYLER	USA	09
Tom OGDEN	USA	80	Ted LESLEY	D	95	Alain CHOQUETTE	CA	09
Fr. CYPRIAN	USA	80	Patrick RAYMOND	F(CA)	95	Thom PETERSON	USA	09
David ROTH	USA	80	Sylvain MIROUF	F	95 14	Ali NOUIRA	F	11 15
Jacques DELORD	F	80	Rich MAROTTA	USA	95 11	Shawn FARQUHAR	CA	11
Paul HARRIS	USA	81 90	Juan MAYORAL	E	95 10	François NORMAG	F	11
MAGICS HANDS	D	81	Dr. BOB	USA	96	Wayne HOUCHIN	USA	12
MARVILO	D	81 84	CHRISTOPHER	B	96 01	Bob FITCH	USA	12
ROMAINE	CA	81	Dan GARRETT	USA	96 98	James BROWN	USA	12
Jean GARANCE	CH	81	Danie RHOD	F	96 01	MIMOSA	F	12
Daniel CROS	F	81	Pedro LACERDA	PORT	96	Luke JERMAY	USA	13
John MENDOZA	USA	82	Jay Scott BERRY	USA	97 02	KERSTENNE & BOUGARD	B	13
John CORNELIUS	USA	82	Pierre BRAHMA	F	97	Christian ENGBLOM	FI	13
Jerry ANDRUS	USA	82	Lee EARLE	USA	97 99	Jan LOGEMANN	D	13
Henry MAYOL	F	82 89	Rafaël BENATAR	E	97 09	Frederic DA SILVA	F	13
Finn JON	N	82	Pierre SWITON	F	97	Luc APER	B	18
Michael AMMAR	USA	83 88 93	Boris WILD	F	97 01 06 20 17	Harry SPEED	B	13
Gaëtan BLOOM	F	83 88 92 06	Dominique DUVIVIER	F	98	PILOU	F	13
Paviato AURELIO	I	83	André ROBERT	F	98	Alex PANDREA	USA	14
David STAHL	USA	83	Abdul ALAFREZ	F	98	Hugue PROTAT	F	14
Peter KANE	GB	84	Dan FLEISHMAN	USA	98	KENRIS	F	14
DARYL	USA	84	TORKOVA	USA	98	Matthew WRIGHT	GB	15
David WILLIAMSON	USA	84	Cyril HARVEY	F	98 07 14	Eric ROUMESTAN	F	15
Rene LAVAND	ARG	84	Steve BEDWELL	GB	99	Michael DARDANT	USA	15
PETRICK & MIA	USA	84 88 96 02	Jarle LEIRPOLL	N	99	Marc ANTOINE	F	15
AL MANN	USA	84	B. MARKWOOD & A. W	USA	99	John CAREY	GB	16
Michael RUBINSTEIN	USA	85	Chad LONG	USA	99 19	Kieron JOHNSON	GB	16
Michael WEBER	USA	85	Alain IANNONE	I	99	Nathan KRANZO	USA	16
Jay SANKEY	CA	85 91	Davide COSTI	I	99	Nestor HATO	F	16
John KENNEDY	USA	85	Pascal de CLERMONT	F	00	Olivier PRESTANT	B	16
John CARNEY	USA	86 13	RALEY	ARG	00	Masahiro YANAGIDA	j	17
Richard SANDERS	CA	86 07	Patrick DROUDE	F	00	John GUASTAFERRO	USA	17
Bernard BILIS	F	87	Gregory WILSON	USA	00 01 08 17	Benoît ROSEMONT	F	17
James HODGES	F	87 96	Christophe BORER	CH	01 03 13	Martin COX	GB	18
Tommy WONDER	NL	87	Barry PRICE	USA	01	Mark MASON	GB	18
Paul GERTNER	USA	87 10	Alexander de COVA	D	01 18	Jean GARIN	F	18
Stephen TUCKER	GB	87 92	Simon LOVELL	USA	02	M. HUOT & Y. LACROIX	CA	19
Dr. BAROUFF	F	87	Tony BINARELLI	I	02	Alan ACKERMAN	USA	19
Jean FARÉ	F	88 05	Roberto GIOBBI	CH	02	Ignacio LOPEZ	ARG	19
Paul DIAMOND	USA	88				Michael VINCENT	GB	19



Les Conférences

de
l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

261 conférences
183 conférenciers, 20 nationalités





Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon





Les 80 ans de l'Amicale Robert-Houdin de Lyon

50 ANS DE DIAVOL

Année	Lieu	Invité d'honneur	Vainqueur
1972	Tassin	Juan Tamariz	Michel Balandras (Alan Kid)
1973	Lyon Lafayette	André Robert	Christian Michel (Mikito)
1974	Lyon Perrache		E. Nivon
1975	Lyon Lafayette	Pierre Giner	Christian Michel (Mikito)
1976	(congrès AFAP)		
1977	Tassin	Magic Christian	Alex
1978	St-Maurice de Gourdan	Pavel	Renaud Walter
1979	Lyon Gerland	Claude Rix	Michel Charroin (Mick)
1980	Bully	Jacques Delord	Jean-Pierre Kraft
1981	Mions	Jean Garance	Jean-Paul Gosset (Jean Pasco)
1982	Saint-Cyr-au-Mont-d'Or	Henri Mayol	Christian Zeppa (Chris Zeppa)
1983	Morestel	Fabian (Aldo Colombini)	Peter Dinn
1984	Saint-Genis-les-Ollières	Pierre Edernac	Christian Michel (Mikito)
1985	Sainte-Croix (Montluel)	-	Jean-Philippe Pradel (Jean-Philippe Loupi)
1986	Irigny	-	Nicolas Lornage (Nicolas)
1987	Leynes	Docteur Barouf	Carole Michel (Carole)
1988	Chavannay	Arsène Lupin	Nicolas Lornage (Nicolas)
1989	Morancé	Henri Mayol	non décerné
1990	Pélussin	Pierre Jacques	Jean-Philippe Pradel (Jean-Philippe Loupi)
1991	Taluyers	Francis Tabary	Yvan Lin's
1992	Machézal	Gaëtan Bloom	Sean Masterson
1993	Lucenay	Socrate	Michel Neveu
1994	Cailloux-sur-Fontaine	Alpha	Bernard Revel (Albert Benichou)
1995	Sarcey	Juan Mayoral	David Stone
1996	Bessenay	James Hodges	Francis
1997	Sarcey	Pierre Switon	Greg Madison
1998	Sarcey	Cyril Harvey	Jérome Helfenstein (Eclats de Cirque)
1999	Sarcey	Davide Costi	David Fly
2000	Loyettes	Patrick Droude	Laurent Beretta
2001	Loyettes	Greg Wilson - Jean Régil	Cyril Brière
2002	Loyettes	Roberto Giobbi	Alice
2003	Loyettes	Magic Brass - Alban William	non décerné
2004	Sarcey	Bertrand Crimet	Ponka & Raven
2005	Loyettes	Jean Faré	Loïc Azlo
2006	Loyettes	Gaëtan Bloom	Jo & Poupette
2007	Loyettes	Carmelo	Ponka
2008	Loyettes	Tony Price	non décerné
2009	Moidieu-Destourbes	Eric Leblon	Nelson Anthony
2010	-	-	-
2011	Lyon 4 - La Ficelle	François Normag	Christian Giraud (Wladimir)
2012	Lyon 4 - La Ficelle	Mimosa	Cyril Delaire
2013	Lyon 4 - La Ficelle	Harry Speed	Herwin Herr
2014	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Hughes Protat	Chris Torrente (Vladimir Volkoff)
2015	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Marc Antoine	Nicolas Plassard (Felix)
2016	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Olivier Prestant	Tom Wouda
2017	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Benoit Rosemont	Zibé le Magizien
2018	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Alexander De Cova	Jad Helal (Jad)
2019	Saint-Didier-au Mont-d'Or	Michaël Vincent	David Silaguy
2020	-	-	-
2021	Saint-Didier-au Mont-d'Or	David Stone	